

PRAVILNIK O ETIČNOM PONAŠANJU I SPRJEČAVANJU ZLOUPORABA U ČASOPISU *MEDIJSKE STUDIJE*

Objavljivanje članaka nakon dvije anonimne recenzije temeljni je model uređivanja *Medijskih studija*, časopisa koji izdaju Fakultet političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu i Hrvatsko komunikacijsko društvo. Ovaj pravilnik određuje odnose i definira etično ponašanje svih strana koje su uključene u objavljivanje: autora, urednika, recenzenata i izdavača. Pravilnik se temelji na primjerima dobre prakse koje donosi COPE (Committee on Publication Ethics). Pojmovi koji se koriste u ovom Pravilniku, a koji imaju rodno značenje, bez obzira na to jesu li korišteni u muškom ili ženskom rodu obuhvaćaju na jednak način muški i ženski rod.

1. TEMELJNA POLAZIŠTA

1.1. Odluka o objavljivanju

Glavni urednik, izvršni urednik te uredništvo časopisa odlučuju o prikladnosti prijavljenih članaka za objavljivanje, prema prethodno dogovorenim uvjetima. Svaki rad koji je poslan u časopis bit će uzet u obzir ukoliko udovoljava temeljnim kriterijima koji su objavljeni u časopisu. Nakon što je rad prihvaćen, šalje se na dvije anonimne recenzije. Recenzente odabire urednik u dogovoru s uredništvom, pri čemu se uzimaju u obzir znanstvene kvalifikacije recenzenata, podudarnosti njihova znanja i istraživanja s područjem na kojem se temelji članak koji se upućuje u recenzentski postupak te poznavanje jezika na kojem je rad napisan. Urednik se ne mora slagati s preporukama uredništva te za vrijeme postupka objavljivanja može odbiti proslijediti rad na recenzije ukoliko utvrdi da rad ne zadovoljava kriterije ili ako utvrdi da je riječ o plagijatu.

1.2. Jednakost pristupa (*fair play*)

Urednik će se prema svakom autoru odnositi jednako, neovisno o rasi, vjeri, spolu, rodu, godinama, političkoj opredijeljenosti ili geografskom porijeklu autora.

1.3. Povjerljivost

Jamči se povjerljivosti prema svim autorima i njihovim radovima od trenutka zaprimanja rada do objave. Urednik i izvršni urednik neće informirati ni jednu drugu stranku, osim uredništva, o

recenzentima koji su dodijeljeni, neće javno raspravljati o mogućim recenzentima koje namjeravaju angažirati u postupku recenziranja, a navedeni podaci neće biti dostupni svim drugim stranama koje sudjeluju u procesu objavljivanja.

1.4. Tajnost podataka i sukob interesa

Neobjavljeni materijali i članci koji su predani u časopis označavat će se posebnim numeričkim oznakama kako bi se sačuvala privatnost i anonimnost autora i dodijeljenih recenzentata. Urednik i izvršni urednik ne smiju za svoju osobnu korist upotrebljavati podatke iz zaprimljenih radova dok ti radovi ne postanu javno dostupni i neće na bilo koji način koristiti privilegirane informacije koje se nalaze u radovima. Posebno će držati tajnim podatke do kojih je kroz svoja istraživanja došao autor.

2. OBVEZE RECENZENATA

- 2.1. Recenzenti će, nakon prihvaćanja sudjelovanja u postupku recenziranja, u skladu s postojećim znanjima te uz što je više moguće objektivni postupak ocjene rada pristupiti izradi recenzije. Svoju će ocjenu upisati u recenzentski obrazac.
- 2.2. Ukoliko recenzent u bilo kojem trenutku procijeni kako ne posjeduje dovoljna znanja da bi mogao nastaviti postupak recenziranja, dužan je o tome obavijestiti urednika/izvršnog urednika u što kraćem roku.
- 2.3. Recenzent o postupku recenzije i temi članka za koji treba napisati recenziju neće davati javne informacije, odnosno neće o članku ili o podacima iz članka javno govoriti.
- 2.4. Recenzenti će posebno voditi računa o mogućem pogrešnom citiranju ili plagiranju podataka ili izjava koje se nalaze u članku te će o svakom takvom slučaju informirati urednika.
- 2.5. Recenzenti će izbjegavati sukob interesa, a na poseban način bilo kakvu moguću povezanost s autorom, tvrtkama ili institucijama koje su povezane s člankom.

3. OBVEZE AUTORA

- 3.1. Autori se obvezuju predati autorski rad, pri čemu posebno moraju voditi računa o točnosti podataka, kao i referencama i osobama koje spominju u svom radu. Ukoliko je riječ o empirijskom istraživanju, autor se obvezuje objaviti kategorijalni aparat kako bi se omogućila ponovljivost i provjerljivost istraživanja.
- 3.2. Autor se obvezuje dostaviti izvorne rezultate istraživanja, uz prilagođene grafove, tablice itd., kako bi se omogućila razvidnost recenzentima te olakšala priprema podataka prilikom objavljivanja.

- 3.3. Autor se obvezuje da je napisao i predao izvorni rad. Ukoliko koristi tuđe podatke, riječi, izjave, citate, odnosno ukoliko prenosi tuđe riječi ili rečenice, obvezuje se na dosljedno citiranje.
- 3.4. Autorstvo rada se odnosi na osobe koje su pridonijele nastanku rada. Autori koji su predali rad na objavu obvezuju se da su svi koji su navedeni kao autori rada sudjelovali u njegovoj izradi. Pritom je potrebno razlikovati autore od suradnika koji su možda sudjelovali u samo jednom aspektu rada (npr. u terenskom istraživanju), ali nisu sudjelovali u pisanju rada i njegovoj prilagodbi za objavu u ovom časopisu, pa sukladno tome ne mogu biti autori rada.
- 3.5. Ukoliko rad donosi istraživanja koja se odnose na djecu ili društveno osjetljive skupine, autori se obvezuju da su se prilikom provedbe istraživanja pridržavali svih zakonskih propisa, kao i etičkih kodeksa, koji definiraju obveze i odgovornosti istraživača.
- 3.6. Autori moraju izbjegavati mogući sukob interesa bilo koje naravi, pogotovo onaj koji je mogao utjecati na rezultate njihova rada. Svi izvori financiranja moraju biti jasno istaknuti. Ukoliko izvor financiranja nije jasno istaknut, smatra se da su financiranje rada preuzeli autori.
- 3.7. Ukoliko autor naknadno utvrdi veliku pogrešku u svom radu (npr. pogrešno citiranje, pogrešni podaci...), obavezan je u što kraćem roku o tome obavijestiti urednika neovisno o tome u kojoj se fazi objave nalazi sporni rad.

4. OBVEZE IZDAVAČA

- 4.1. Izdavač se obvezuje da će prilikom objave časopisa omogućiti anonimnost recenzentskog postupka te da kroz proces obrade podataka i prilagodbe za tisak ni na koji način neće razotkriti sadržaj svakog pojedinog broja prije nego što bude dovršen postupak tiska i distribucije.

Viktorija Car

glavna urednica